



Richard Jason

“ Je suis nourri d'une esthétique baroque d'inspiration végétale, minérale et parfois animale. Mes inspirations sont aussi multiples que les grottes, l'art brut ou le style manuelin. En fabriquant, collant ou assemblant des petits modules en terre cuite reliés entre eux par des boulettes, je crée ma propre signature plastique.”

